

YG
DYREKTOR BIURA

Magdalena Błaszczak

4.12.2019

URZĄD MIASTA SZCZECIN
KANCELARIA BOI
Wpłynęło

03-12-2019

NR KANCELARYJNY

316246

15/2019

URZĄD MIASTA SZCZECIN
Wydział Obywatelskiego

Dnia 04-12-2019

Wpłynęło
L. dz.

83268 / 13

Wniosek o realizację zadania publicznego w ramach inicjatywy lokalnej

I. NAZWA I OPIS INICJATYWY LOKALNEJ:

1. Nazwa i opis inicjatywy lokalnej:

9 Przeglądu Filmów o Górach O! GÓRY im. Tadeusza Piotrowskiego odbędzie się 5-9 lutego 2020 roku, w auli Wydziału Elektrycznego Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie.

9 Przegląd Filmów o Górach O! GÓRY to m. in.:

- ✓ blisko 1000 minut filmów o tematyce górskiej, reprezentujących kinematografię z całego świata,
- ✓ ponad 2000 osób uczestniczących w projekcjach i wydarzeniach towarzyszących Przeglądowi,
- ✓ spotkania z Gośćmi Specjalnymi – wybitnymi ludźmi gór m. in.: Krzysztofem Wielickim, Leszkiem Cichym, Darkiem Załuskim, Januszem Majerem, Aleksandrem Lwowem, Jerzym Natkańskim, Marcinem „Yetim” Tomaszewskim, Renatą Wcisło, Moniką Witkowską, Piotrem Trybalskim, Martą Jończyk, Danutą Piotrowską, Janem i Małgorzatą Kiełkowskimi,
- ✓ spotkania z autorami książek,
- ✓ prezentacja fragmentów książek podczas spotkań autorskich,
- ✓ wystawa fotograficzna, pt. „W górach dorastam...”, z udziałem i prelekcją autora zdjęć Janusza Adamskiego,
- ✓ wystawa zdjęć Związku Polskich Artystów Fotografików Okręgu Szczecińskiego,
- ✓ wystawa fotograficzna Magdaleny Jończyk, połączona z prelekcją autorki zdjęć,
- ✓ 40 rocznica pierwszego, zimowego zdobycia ośmiotysięcznika Mount Everestu (8848 m n. p. m.), z udziałem uczestników wyprawy – Leszka Chichego, Krzysztofa Wielickiego, Aleksandra Lwowa,
- ✓ panel dyskusyjny z udziałem Gości Specjalnych,
- ✓ wręczenie nagrody Elitarnego Klubu Górskiego „Leśne Dziadki”: *Za wybitne osiągnięcia górskie i literackie*,
- ✓ Bieg „Everest Szczeciński”, na dystansie 8848 m i marsz Nordic Walking, na dystansie 4 km,
- ✓ Zawody Wspinaczkowe – Memoriał Tadeusza Piotrowskiego,
- ✓ Konkurs Filmów Amatorskich, w którym prezentowane będą amatorskie filmy o tematyce górskiej,
- ✓ koncert,
- ✓ promocje najnowszych wydań literatury górskiej oraz archiwaliów, wystawy fotograficzne, prezentacje stoisk wystawienniczych o tematyce górskiej i szczecińskich klubów górskich,
- ✓ specjalistyczna księgarnia podróżnicza i górska GÓROTEKA Romana Krukowskiego,
- ✓ plebiscyt z nagrodami - głosowanie publiczności na najciekawszy film dnia,
- ✓ Przedszkole Przeglądowe oferujące animacje, gry i zabawy dla najmłodszych,
- ✓ atrakcyjne upominki dla widzów Przeglądu,
- ✓ kawiarenka dla uczestników Przeglądu.

Przegląd Filmów O! GÓRY na stałe wpisał się w krajobraz imprez kulturalnych naszego regionu, a jednocześnie przyczynia się do podniesienia poziomu kompetencji kulturalnospołecznych uczestników i upowszechnia wśród Szczecinian i mieszkańców regionu postawę aktywności, chęci odkrywania nowego, czynnego sposobu spędzania wolnego czasu.

Przewidujemy, że we wszystkich wydarzeniach 9 Przeglądu czynny udział weźmie około 2000 osób. Informacje o Przeglądzie dotrą do blisko 20.000 mieszkańców naszego regionu, mających możliwość zapoznania się z wydarzeniami Przeglądu poprzez stronę www, FB Przeglądu, ogłoszenia w prasie

regionalnej i ogólnopolskiej, plakaty i ulotki.

Zgodnie z decyzją zdobywców zimowego Everestu – Leszka Cichego i Krzysztofa Wielickiego, cykl uroczystości związanych z 40 rocznicą tego niezwykłego dokonania, rozpocznie się w Szczecinie, podczas 9 Przeglądu O! GÓRY 2020. Bieg i marsz Nordic Walking „Everest Szczeciński” odbędą się 9 lutego 2020 r. Następnie kontynuowane będą w Warszawie i w Karpaczu. Podczas 9 Przeglądu gościć będziemy bohaterów tamtego wydarzenia. 17 lutego 1980 r. Polacy – Leszek Cichy i Krzysztof Wielicki, o godz. 10:40 czasu polskiego zdobyli najwyższą górę świata. Z okazji 40 rocznicy pierwszego zimowego wejścia na Mount Everest w kilku miastach Polski zorganizowane zostaną biegi i marsze dla uczczenia tego wyjątkowego wydarzenia. **PIERWSZY Z SERII BIEGÓW ODBĘDZIE W SZCZECINIE!**

Patronem Przeglądu jest Tadeusz Piotrowski - Szczecinianin, który wspinaczki rozpoczął w Tatrach, na początku lat 60 ubiegłego wieku, w czasie studiów na Politechnice Szczecińskiej. Na przełomie lat 60. i 70. zyskał opinię wybitnego wspinacza o niezwykłych możliwościach i legendarnej odporności, z czasem specjalizującego się we wspinaczce zimowej i wspinaczce w górach najwyższych. Należał do ścisłej polskiej czołówki alpinistycznej, a kilka z jego osiągnięć zapisało się na trwałe w historii alpinizmu światowego. Autor wielu książek o tematyce górskiej. Zginął 10 lipca 1986 schodząc z K2 po osiągnięciu wierzchołka nową drogą, wytyczając *direttissima* tej góry.

O **Patronat Honorowy** nad 9 Przeglądem O! GÓRY 2020 wystąpiliśmy tradycyjnie do Prezydenta Miasta Szczecin i Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego, a o **Patronat Medialny** do: Magazynu GÓRY, TVP 3 Szczecin, Polskiego Radia Szczecin, Taternika Pisma Górskiego, Zachodniopomorskiego Przedsiębiorcy, Świata Biznesu, Echa Szczecina, portali: wspinanie.pl, Climb.pl, portalgorski.pl, goryonline.com, wSzczecinie.pl i Szczecinbiznes.pl.

Przegląd Filmów o Górach O! GÓRY jest przedsięwzięciem niekomercyjnym, organizowanym od dziewięciu lat przez stowarzyszenie pozarządowe - SZCZECIN-EXPO Towarzystwo Wspierania Rozwoju Pomorza Zachodniego we współpracy z Elitarnym Klubem Górskim „Leśne Dziadki”, Zamkiem Książąt Pomorskich w Szczecinie, Książnicą Pomorską im. Stanisława Staszica w Szczecinie, Wydziałem Elektrycznym Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie oraz PrintShop. Jest odpowiedzią na potrzeby odbiorców - mieszkańców województwa zachodniopomorskiego, a jednocześnie przekonuje, że nasze miasto i region są miejscem ludzi aktywnych, ambitnych, podróżujących, odkrywających nowe miejsca, poświęcających się pasjom.

Dla podniesienia poziomu merytorycznego Przeglądu Organizator przy jego realizacji wspiera się merytorycznie na praktykach tematu: członkach Elitarnego Klubu Górskiego „Leśne Dziadki”, będącego nieformalnym ugrupowaniem kilkunastu pasjonatów i wielbicieli gór. Są to osoby nie zrzeszone organizacyjne - dobrowolnie wspierające radą i praktyką Przegląd Filmów o Górach O! GÓRY. Dla sprawnej realizacji przedsięwzięcia Organizator przy każdej kolejnej edycji Przeglądu nawiązuje współpracę z instytucjami wspierającymi przygotowanie wydarzenia.

Zaproszenie do udziału w przyszłorocznym Przeglądzie skierowaliśmy m. in. do:

Leszka Cichego (udział potwierdzony) – polski alpinista, geodeta, od 1977 pracownik naukowy Politechniki Warszawskiej. Czołowy polski himalaista, razem z Krzysztofem Wielickim pierwszy zdobywca Mount Everestu zimą, człowiek epoki w której gdy świat obiegała wieść o kolejnym zimowym wejściu na ośmiotysięcznik, to oznaczało jedno – to byli Polacy, lodowi wojownicy. 1974 – pierwsze wejście na Shispare (7611 m), 1975 – trzecie wejście na Gaszerbrum II (8035 m) (ówczesny polski rekord wysokości), z Januszem Onyszkiewiczem i Krzysztofem Zdzitowieckim nową drogą północno-zachodnią ścianą, 1976 – dojście do wysokości 8230 m na nowej drodze na K2 (8611 m), Cichy atakował ten szczyt także w 1982, 1978 – uczestnictwo w wyprawie na Makalu (8470 m), 17 lutego 1980 – pierwsze wejście zimowe na Mount Everest (8848 m) wspólnie z Krzysztofem

Wielickim – światowy rekord wysokości w alpinizmie zimowym, 1984 – nowa droga na Yalung Kang (Kanczendzongę Zachodnią, 8505 m), 1987 – Aconcagua (6960 m), nową drogą – południową ścianą (wraz z Ryszardem Kołakowskim), 1989 – Denali (McKinley), pierwsze polskie wejście środkiem południowej ściany Filarem Cassina, 1998 – Mount Vinson, drugie polskie wejście, jako pierwszy Polak skompletował Koronę Ziemi: z Górą Kościuszki, Piramidą Carstensa, Elbrusem i Mont Blanc. Jest współautorem książki *Rozmowy o Evereście* i artykułów w prasie górskiej. Od 1970 należał do Akademickiego Koła Alpinistycznego przy Politechnice Warszawskiej, następnie do Koła Wysokogórskiego Warszawa. Od 1977 był członkiem Komisji Sportowej PZA, a w latach 1995-1999 prezesem PZA. W 2004 otrzymał od Prezydenta RP Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski.

Krzysztofa Wielickiego (udział potwierdzony) – polski wspinacz, taternik, alpinista i himalaista. Jest piątym człowiekiem na Ziemi, który zdobył Koronę Himalajów i Karakorum. Na trzy z nich: Mount Everest, Kanczendzongę i Lhotse wszedł zimą jako pierwszy. Na Lhotse stanął samotnie w noc sylwestrową w gorsecie, który nosił po uszkodzeniu kręgosłupa w górach. Na Broad Peak „wbiegł” solo w ciągu jednego dnia (pierwsze na świecie wejście z bazy na szczyt ośmiotysięcznika w ciągu jednej doby). Na Dhaulagiri (w 16 godzin) i Sziszapangmę wspinał się sam, wytyczając nowe drogi. Nikt też nie towarzyszył mu podczas wejścia na szczyt Gaszerbruma II. Świadcami samotnego wejścia na Nanga Parbat, jedną z największych ścian Ziemi, byli jedynie pakistańscy pasterze obserwujący jego wyczyn z oddalonych łąk. Brał udział w kilku wyprawach na K2. Dopiero podczas czwartej, latem 1996, wytrwałość została nagrodzona – wszedł na szczyt Filarem Północnym z dwoma włoskimi alpinistami.

Dariusza Załuskiego (udział potwierdzony) – polski taternik, alpinista, himalaista, przewodnik SKPB Warszawa, scenarzysta i reżyser wielu filmów o tematyce górskiej. Jest zdobywcą pięciu ośmiotysięczników, w tym K2 oraz (dwukrotnie) Mount Everest. Uczestniczył w kilkunastu polskich wyprawach w Himalaje i Karakorum, w tym siedmiu zimowych. W 1997 wspólnie z Jerzym Natkańskim zdobył szczyt Gaszerbrum II (8035 m). W 2000 wspólnie z Ryszardem Pawłowskim i Eugeniuszem Chomczykiem wszedł na Czo Oju (8201 m), rok później wspólnie z Anną Czerwińską zdobył Lhotse (8516 m). W 2006 brał udział w kilkunastoosobowej wyprawie Falvit Everest Expedition 2006. Jej celem było odtworzenie drogi, którą po raz pierwszy zdobyto Mount Everest w 1953. Wyprawa zakończyła się zdobyciem szczytu przez Dariusza Załuskiego, Martynę Wojciechowską oraz kilku innych członków ekipy, w tym trzech Polaków i trzech Szwajcarów. W 2011 w ramach międzynarodowej wyprawy, w skład której wchodziła m. in. Gerlinde Kaltenbrunner, zdobył (jako dziewiąty Polak) szczyt K2 (8611 m). Jego materiały filmowe były wielokrotnie wykorzystywane w telewizyjnych filmach dokumentalnych.

Janusza Majera (udział potwierdzony) – polski alpinista, himalaista i podróżnik. W wieku 17 lat ukończył kurs skałkowy na Jurze Krakowsko-Częstochowskiej i rozpoczął wspinanie w Tatrach. Od 1976 stale wspina się za granicą, między innymi w Himalajach, Hindukuszu i Karakorum. Prócz wspinania zajmuje się organizowaniem i logistyką wypraw. W latach 1980-92 prezes Klubu Wysokogórskiego w Katowicach, skupiającego wybitnych alpinistów i himalaistów w tamtym czasie (m.in.: Jerzy Kukuczka, Krzysztof Wielicki, Ryszard Pawłowski, Artur Hajzer). Wielokrotny organizator Festiwalu Filmów Górskich w Katowicach (1988, 1990, 1992). Członek wielu jury górskich festiwali filmowych w Polsce i Europie (Teplice nad Metui Festival – Czechy, Poprad Film Festival – Słowacja, Bansko Film Festival – Bułgaria, Explorer Film Festival Łódź). Autor artykułów w prasie branżowej dotyczących wypraw wysokogórskich: *Taternik*, *American Journal*, *Alpine Journal*. Wiceprezes Polskiego Związku Alpinizmu w latach 1987-1993, honorowy członek Klubu Wysokogórskiego w Katowicach. Współzałożyciel (wraz z Arturem Hajzerem) firmy Alpinus działającej w latach 1990–2001; współzałożyciel firmy Mount, właściciel marki HiMountain produkującej odzież i sprzęt turystyczny. Uczestnik bardzo wielu wypraw, m. in.: 1975 – Mont Blanc 4810 m, Alpy, Francja – wejście na szczyt, 1976 – Noszak 7492 m, Hindukusz, Afganistan – wejście na

szczyt, 1977 – Nanga Parbat 8125 m, Himalaje, Pakistan – próba wejścia, zastępca kierownika Wyprawy Śląskiej (kier. Adam Zyzak), 1979 – Dunagiri 7066 m, Himalaje, Indie – uczestnik wyprawy, 1980 – Andy Peruwiańskie oraz Yosemite, USA – kierownik podwójnej wyprawy, w tym pierwsze polskie przejście słynnej drogi The Nose na El Capitan w Yosemite – (w zespole Tadeusz Karolczak, Janusz Majer, Ryszard Pawłowski), 1982 – Langtang Lirung 7227 m, Himalaje, Nepal – kierownik wyprawy (szczyt osiągnęli Ryszard Pawłowski, Henryk Szczęsny), 1983 – Ganesh II 7118 m, Himalaje, Nepal – kierownik wyprawy, 1984 – Broad Peak 8040 m, Karakorum, Pakistan, kierownik wyprawy, wejście na szczyt (Walenty Fiut, Janusz Majer, Ryszard Pawłowski, Krzysztof Wielicki), 1985 – Lhotse 8511 m, Himalaje, Nepal, kierownik wyprawy na południową ścianę, 1986 – K2 8611 m, Karakorum, Pakistan – kierownik wyprawy, pierwsze przejście filarem południowym tzw. „Magic Line” (szczyt osiągnął zespół: Peter Božik, Przemysław Piasecki, Wojciech Wróż) Majer osiągnął wysokość 8200m, 1987 – zimowe wspinanie w Szkocji, rejon Ben Nevis oraz Lochnagar, 1987 – Shisha Pangma 8013 m, Himalaje, Tybet – uczestnik wyprawy, 1988 – Annapurna, wierzchołek wsch. 8010 m (Annapurna E), Himalaje – uczestnik wyprawy, która wytyczyła nową drogę prawą częścią pd. Ściany, 1989 – Mount Everest 8848 m, Himalaje, zachodnia grań – uczestnik tragicznej wyprawy, która pokonała drogę, ale w trakcie zejścia w lawinie zginęło 5 uczestników, 1994 – McKinley, Alaska – próba wejścia, 1998 – Masyw Vinsona 4892 m, Antarktyda, wejście na szczyt; Aconcagua, 6960 m, Andy, Argentyna – próba wejścia, 2006 – Gasherbrum II – uczestnik, osiągnął wysokość ok. 7400 m (obóz IV), 2008 – Elbrus 5642 m, Rosja – wejście na szczyt, 2008 – Mayer Kangri, Tybet – wyprawa eksploracyjna w rejon gór Mayer Kangri i Jomori (Chang Tang).

Aleksandra Lwowa (udział potwierdzony) – polskiego alpinisty i himalaisty. Wspina się od 1970 roku, a zaczynał od skałek Gór Sokolich w Rudawach Janowickich (kurs grotołazów) i w Karkonoszach. Od 1971 r. był członkiem Klubu Wysokogórskiego we Wrocławiu (do momentu jego rozwiązania w 1998). Od 1999 r. jest członkiem Klubu Wysokogórskiego w Katowicach. W roku tym został laureatem nagrody "Kolos" za zimową wyprawę na Everest. Jest redaktorem biuletynu "Góry i Alpinizm" (GiA). Uczestnik wypraw w Himalaje, między innymi na K2 (dwu krotnie, w tym raz w zimie), Yalung Kang (zimą), Broad Peak (zimą), Mount Everest (4 razy). Wspinał się także w Hindukuszu, Pamirze, Andach i Tienszanie. Jest autorem pierwszego polskiego i jak dotąd najszybszego w historii (7 godzin, samotnie) wejścia na Pumori. W 1991 roku zorganizował i kierował międzynarodową wyprawą Polish Jack Wolfskin Everest Expedition. Zdobywca czterech ośmiotysięczników: Lhotse (8516 m n.p.m.) – 14 maja 1986 – z Tadeuszem Karolczakiem, Manaslu (8156 m) – 1984 z Krzysztofem Wielickim, Cho Oyu (8201 m) – 1987 z Tadeuszem Karolczakiem, Gaszerbrum II (8035 m) – 1993 z Piotrem Snopczyńskim i Larym Hallem. Laureat KOŁOSA, Członek Honorowy PZA, Członek Honorowy EKG. Autor znakomitych książek – w tym "Zwyciężyć znaczy przeżyć 20 lat później". Dziennikarz, autor książek.

Jerzego Natkańskiego (udział potwierdzony) – Dyrektora Zarządu Fundacji Wspierania Alpinizmu Polskiego im. Jerzego Kukuczki. Ultra maratończyk, alpinista, przodownik turystyki górskiej. Należy do Klubu Wysokogórskiego w Warszawie. Przygodę z górami zaczął w Bieszczadach. Jeździł na trekkingi w Alpy, do Norwegii, Indii (Ladakh, Zaskar) i Nepalu. Wspinał się w Tatrach, Alpach, Andach, Himalajach i Karakorum. Latem 1987 r., razem z Dariuszem Załuskim przeszedł grań Tatr Wysokich. Karakorum i Himalaje (1993 – pierwsze wejście na Borondo Sar, razem z Dariuszem Załuskim, 17.07.1997 – Gasherbrum II – wspólnie z Dariuszem Załuskim, 2002 – Island Peak, 20.07.2007 – Broad Peak – wraz z Olafem Jarzemskim i Jackiem Telerem). Ponadto brał udział w wyprawach m.in. na: 1996 – Nanga Parbat – lato, 1997/1998 – Nanga Parbat – kierownikiem był Andrzej Zawada, 1997/1998 – Makalu – pod kierownictwem Krzysztofa Wielickiego, 2002/2003 – K2 – zimowa wyprawa Netia-K2, kierowana przez Krzysztofa Wielickiego, 2006 – Makalu – wiosna, 2008 – Dhaulagiri – wiosna, 2010 – Nanga Parbat – wiosenna wyprawa unifikacyjna programu Polski Himalaizm Zimowy PZA. Kierownik wypraw unifikacyjnych PHZ PZA: 2012 – Manaslu, 2013 – Dhaulagiri, 2014 – Broad Peak Middle, 2016 – K2. Inne rejony: 1990 – Aconcagua, 1995 –

Kilimandżaro, 1997 – Denali. Uprawia długodystansowe biegi górskie (m.in. Alpine Davos Marathon 78 km, Bieg Rzeźnika 77 km w Bieszczadach, Kalisia Ultramaraton 100 km), startował w rajdach przygodowych, triathlonach, rajdach off-roadowych, uprawia żeglarstwo morskie. Jest członkiem Stowarzyszenia Cywilnych Zespołów Ratowniczych z Psami STORAT w Rzeszowie.

Moniki Witkowskiej (udział potwierdzony) – nałogowa podróżniczka, z zawodu dziennikarka i pilotka wycieczek. Kocha żeglarstwo i wspinaczkę w tzw. górach wysokich. Zdobyła Koronę Ziemi, w tym w 2013 r. – Mt. Everest, dwukrotnie opłynęła Przylądek Horn, pokonała Przejście Północno-Zachodnie (szlak żeglarski z Grenlandii na Alaskę), odwiedziła prawie 180 krajów świata. Autorka książek: „Everest. Góra Gór”, „Góry z duszą”, „Z plecakiem przez świat”. Bogusław Magrel – wieloletni Prezes Polskiego Klubu Alpejskiego (2000-2016). Doświadczenie górskie: w Himalajach zdobył – Cho Oyu (8201 m n.p.m.), Shisha Pangma Central (8008 m n.p.m.), Island Peak (6189 m n.p.m.), Ama Dablam (6856 m n.p.m.), w Pamirze – Pik Lenina (7134 m n.p.m.), w Tianszanie – Chan Tengri (7010 m n.p.m.), Pik Pobiedy West (6918 m n.p.m.) oraz kilkanaście najwyższych szczytów na innych kontynentach. Wyróżnienie za film „Droga na ośmiotysięcznik” na I Festiwalu Filmów Górskich w Bielsku Białej w 2006 r. Organizator Dni Lajtowych w Zakopanem i Karpaczu.

Danuty Piotrowskiej (udział potwierdzony) – absolwentka Wydziału Technologii Chemicznej Politechniki Szczecińskiej oraz Podyplomowego Studium Fotografii Naukowej i Technicznej Uniwersytetu Warszawskiego. Członek ZPAF od roku 1996 r. Członek ZPPF od 2002. Wdowa po słynnym polskim himalaistcie – Tadeuszu Piotrowskim – Patronie Honorowym Przeglądu O! GÓRY. Autorka i redaktorka książek o polskich himalaistach i alpinistach.

Marcina „Yetiego” Tomaszewskiego (w trakcie potwierdzenia udziału) – polski taternik i alpinista, instruktor wspinania, fotograf górski, działacz organizacyjny, z wykształcenia geodeta. Prowadzi własne centrum wspinaczkowo-sportowe w Jaroci- nie. W Tatrach przeszedł około 250 dróg o trudnościach do VIII+. Solo zimą przeszedł Direttissimę i Kant Filara, a latem: Drogę Kurtyki i Czyżewskiego, Drogę Pająków, Filar, Warianty Małolata, Warianty Malczyka, Epitafium Superdirretisimę. Ma za sobą inne przejścia solowe (nowa droga na Wołowej Turni, Droga Orłowskiego na Galerii Gankowej i Pre Pokoj Duse na Kołowym Szczycie). W zespołach przeszedł zimą m.in.: Drogę Chrobaka, Wish you were here, Drogę Pająków i Drogę Momatiuka. Na Kazalnicy przeszedł też w jednodniowych łańcuchówkach: Warianty Małolata + Pajaki + Warianty Malczyka oraz Drogę Chrobaka + Direttissimę oraz: 4 x Łapiński (Kazalnica, 2 x Mnich, Szpigla- sowy Wierch) i Sprężynę. W Alpach (Dolomity) przeszedł Drogę przez Rybę oraz solo Via don Quixote i Via Ombrello da Sole na Marmoladzie, a na Mont Blanc du Tacul zimą solo Drogę Contamine’a. Uczestniczył w przejściu nowej drogi na Nalumasortoq oraz powtórzył drogi War and Poetry i Moby Dick na Ulamertorsuag (2000, Grenlandia). W Karakorum wszedł nową drogą na Denbor Brakk (2001). Na Ziemi Baffina poprowadził nowe drogi na Mount Thor i Polar Sun Spire (2002 i 2012). W 2003, 2007 i 2009 na Alasce m.in. przeszedł nową drogą na Citadel, poprowadził nowy wariant na The Throne, wszedł solo na Mt Johnson i Mt Barill. Przeszedł Salathe Wall na El Capitanie (2004, Yosemite), wszedł na Cerro Torre (2006, Patagonia). W latach 2013–2016 poprowadził kilka nowych dróg, m.in. Bushido na Great Trango Tower w Karakorum z Markiem Raganowiczem – przejście nagrodzone „Kolosem” w kategorii alpinizm (2014). W Norwegii w 2015, w tym samym zespole, przeszedł nową drogą (Katharsis) północną ścianę Trollveggen i poprowadził nową drogę (Dzikie historie) na północnej ścianie Kjerag. Wspinał się także w górach Qionglai-szan w Chinach. Startował w zawodach wspinaczkowych, zajmując w latach 1998–2002 czołowe miejsca w Mistrzostwach Polski Centralnej i Zachodniej oraz w zawodach Pucharu Polski. Wspinał się w skałkach polskich i zagranicznych m.in. we Francji. Autor książki #Yeti40 (2017). Realizował filmy górskie i audycje radiowe (m.in. audycję Antygrawitacja dla radia ABC) oraz organizował zawody wspinaczkowe. Uhonorowany wyróżnieniami (dwa Kolosy) i nagrodami (Koloso 2003 i 2014).

Magdy Jończyk (udział potwierdzony) – fotografka, podróżniczka, przewodniczka w Himalajach i Karakorum. Za fotoreportaż z Kaszgaru (Sinciang, Chiny) otrzymała pierwszą nagrodę w konkursie fotograficznym HumanDOC Świat Różnorodnych Szerokości. Od 2010 roku przemierza Himalaje w Nepalu, w Indiach. Wędrowała w Karakorum. Lubi przeprawy przez wysokie przełęcze, wspina się na sześciotysięczniki. Szczególnie fascynują ją góry wysokie i życie w wymagających warunkach. Rejon Everestu w Nepalu, czyli region Khumbu i Solukhumbu stał się jej drugim domem, gdzie co roku spędza ok. 4 miesiące.

Wystawa prezentowana podczas 9 Przeglądu O! GÓRY, pt. „W SZERPAŃSKIM DOMU” to zbiór fotografii przedstawiający życie u stóp ośmiotysięczników. Piękne pejzaże zestawione z prozą codziennych obowiązków Szerpów, czyli ludzi, którzy zasłynęli w świecie z siły i odwagi jako wysokogórscy przewodnicy, wspinacze, porterzy. Bez nich mało która ekspedycja by się powiodła. Jak wygląda ich codzienność?

Janusza Adamskiego (udział potwierdzony) – himalaista i podróżnik. Podwójny zdobywca Mount Everestu. W roku 2006 od strony południowej oraz w 2017 roku od strony północnej, gdzie jako pierwszy Polak pokonał solo travers Mt. Everestu. W roku 2005 zdobył Cho Oyu, a w roku 2019 Gasherbrum II - oba bez tlenu. Jest także trzecim Polakiem, który zdobył „Koronę Ziemi”. Jako jeden z nielicznych, dwa razy ukończył „Selekcję Żołnierza Polskiego”, grę wzorowaną na testach rekrutacyjnych do SAS i Grom, a także szereg długodystansowych biegów na orientację, w tym najtrudniejszy Ultra-Trail du Mont-Blanc. Wielokrotny medalista ERnO Harpagan, Nocna Masakra, Ekstremalny Bieg Dzika oraz K2 Challenge. Organizator i uczestnik m.in. dwóch dużych projektów podróżniczych „Afryka Nowaka” oraz „Africo-Asia”. Za pierwszy projekt otrzymał nagrodę zbiorową za podróż roku 2011 miesięcznika „Traveler”. Odwiedził większość krajów obu Ameryk oraz Afryki. Dotarł w najdalsze rejony tych kontynentów, m.in. do kopalni diamentów w Kongo, Gór Księżycowych w Ugandzie, goryli w Górach Ruwenzorii, spłynął kajakiem ponad 1000km afrykańskimi rzekami Lulua, Kasai i Kongo. W 2008 roku, stanął na mecie rajdu 4x4 „Ładoga Trophy” w Rosji, a rok wcześniej wraz z przyjaciółmi, jako pierwszy objechał off-road jezioro Bajkał. Nurek, pilot parolotniowy.

Adresaci

To niezwykle w skali naszego miasta wydarzenie przyciąga pasjonatów filmu, wiele osób czynnie uprawiających wspinaczkę górską, trekkingi w najwyższych i najpiękniejszych górach świata, miłośników turystyki górskiej, krajoznawstwa, ochrony przyrody i ekologii. Imprezę adresujemy do: dzieci i młodzież szkolnej, dorosłych i osób starszych. Przewiduje się, że wydarzenia 9 Przeglądu Filmów O! GÓRY odwiedzi około 2000 osób (uczestnicy czynni). Odbiorcami pośrednimi będą czytelnicy prasy regionalnej i branżowej, słuchacze radia i odwiedzający strony internetowe zawierające informacje na temat wydarzenia (szacuje się, że będzie to blisko 20.000 osób). Przegląd Filmów o Górach O! GÓRY jest przedsięwzięciem powtarzalnym, rokrocznie przyciągającym coraz większą ilość uczestników.

Program 9 Przeglądu Filmów o Górach O! GÓRY im. Tadeusza Piotrowskiego

Aula Wydziału Elektrycznego ZUT, Szczecin

5-9 lutego 2020

5 lutego 2020 (środa)

15.00 Inauguracja wystawy fotograficznej Magdaleny Jończyk, pt. „W SZERPAŃSKIM DOMU” połączona z prelekcją autorki zdjęć – *skrzydło wschodnie Zamku Książąt Pomorskich, ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin*

17.00 Zawody Wspinaczkowe – Memoriał Tadeusza Piotrowskiego – BIG WALL Centrum Wspinaczkowe – ul. Księża Stanisława Staszica 1, 71-515 Szczecin

6 lutego 2020 (czwartek)

17.00 Wystawa fotograficzna, pt. „W górach dorastam...”, z udziałem i prelekcją autora zdjęć Janusza Adamskiego – Sala Kolumnowa, Książnicy Pomorskiej im. Stanisława Staszica, ul. Podgórna 15/16, w Szczecinie

18.00 Spotkanie autorskie z Piotrem Trybalskim, autorem książki pt. „Gdyby to nie był Everest”, połączone z prelekcją autora – Sala Kolumnowa, Książnicy Pomorskiej im. Stanisława Staszica, ul. Podgórna 15/16, w Szczecinie

7 lutego 2020 (piątek)

16.00 Inauguracja 9 Przeglądu Filmów o Górach O! GÓRY im. Tadeusza Piotrowskiego – Aula Wydziału Elektrycznego ZUT

16.00–18.50 Przedszkole Przeglądowe

16.15–16.45 Spotkanie autorskie z Danutą Piotrowską, autorką książki z serii IN MEMORIAM TADEUSZ PIOTROWSKI, pt. „Trolltindene 1972, 1974, 1977”. Fragmenty książki czyta Konrad Pawicki

16.45–18.35 blok filmowy – Dzień z filmami Darka Załuskiego

- Przypadki Pani Ani, reż. Darek Załuski, Polska 2001, 25'
- Shisha in Winter, reż. Darek Załuski, Polska 2005, 26'
- Annapurna na lekko, reż. Darek Załuski, Polska 2008, 25'
- No Ski No Fun, reż. Darek Załuski, Polska 2015, 32'

18.35–18.50 przerwa

18.50–21.00 blok filmowy

- Dwoje na K2, reż. Darek Załuski, Polska 2013, 47'
- Ostatnia Góra, reż. Darek Załuski, Polska 2019, 82'

21.00–22.00 spotkanie z Darkiem Załuskim

22.00–22.15 losowanie upominków wśród publiczności

8 lutego 2020 (sobota)

10.30–12.45 blok filmowy – Aula Wydziału Elektrycznego ZUT

13.00–18.45 Przedszkole Przeglądowe

12.45–13.15 przerwa

13.15–15.00 blok filmowy

15.00–15.30 przerwa

15.30–16.30 40 rocznica pierwszego, zimowego zdobycia ośmiotysięcznika Mount Everestu (8848 m n.p.m.) – spotkanie z uczestnikami wyprawy – Leszek Cichy, Krzysztof Wielicki, Aleksander Lwow – prowadzący spotkanie – Tomasz Cyłka

16.30–18.30 blok filmowy

18.30–18.45 przerwa

18.45–19.45 Panel dyskusyjny z udziałem Leszka Cichego, Krzysztofa Wielickiego, Darka Załuskiego, Aleksandra Lwowa, Janusza Majera, Jerzego Natkańskiego, Renaty Wcisło, Moniki Witkowskiej – prowadzący Tomasz Cyłka

19.45–20.00 przerwa

20.00–21.00 koncert

21.00–21.30 losowanie upominków wśród publiczności

9 lutego 2020 niedziela

10.30–12.30 blok filmowy – Aula Wydziału Elektrycznego ZUT

12.00–18.10 Przedszkole Przeglądowe

10.40–12.40 BIEG „Everest Szczeciński” na 8848 m i MARSZ Nordic Walking na 4 km – start/ meta Polana Sportowa przy „Białej” Leśniczówce z kulminacją na Górze Wieleckiej

12.30–13.00 przerwa

13.00–13.40 spotkanie z Januszem Majerem i Renatą Wcisło, pt. „80 lat w górach wysokich”
 13.00–15.00 Konkurs Filmów Amatorskich
 13.40–15.40 blok filmowy
 15.40–16.10 przerwa
 16.10–17.00 spotkanie z Waldemarem Kowalskim
 17.00–17.15 przerwa
 17.15–20.00 blok filmowy
 20.00–20.30 rozstrzygnięcie Konkursu Filmów Amatorskich oraz wręczenie nagród laureatom
 20.30–21.00 losowanie upominków wśród publiczności
 21.00 zakończenie 9 Przeglądu Filmów o Górach O! GÓRY im. Tadeusza Piotrowskiego

Promocja zadania odbędzie się w oparciu o spójną identyfikację wizualną projektu:

- a) wysyłka informacji dotyczących zadania pocztą tradycyjną,
- b) przygotowanie i kolportaż komunikatów dla prasy,
- c) konferencja prasowa,
- d) publikowanie informacji o zadaniu na łamach Patronów Medialnych zadania,
- e) audycja informacyjno-promocyjna dotycząca zadania w rozgłośni regionalnej,
- f) publikacja artykułów informacyjno-promocyjnych dotyczących zadania w prasie regionalnej,
- g) administracja i prowadzenie strony www zadania,
- h) masowa wysyłka informacji dot. zadania drogą elektroniczną,
- i) działania informacyjne dot. zadania prowadzone przez wszystkich Partnerów projektu,
- j) działania informacyjne dot. zadania prowadzone na portalach społecznościowych,
- k) promocja zadania w postaci plakatów i ulotek na słupach ogłoszeniowych, miejscach ekspozycyjnych w całym mieście i województwie,
- l) promocja zadania poprzez stronę zadania: www.ogory.szczecin.pl,
- ł) promocja zadania poprzez fanpage na Facebook'u: <https://www.facebook.com/ogory/> – szacowana ilość odwiedzających z całej Polski – 10.000 wejść.

2. Termin i miejsce realizacji inicjatywy:

Data: 5-9 lutego 2020 roku	Lokalizacje: 5.02.2020 – Inauguracja wystawy fotograficznej Magdaleny Jończyk , pt. „W SZERPAŃSKIM DOMU” połączona z prelekcją autorki zdjęć – <i>skrzydło wschodnie Zamku Książąt Pomorskich, ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin</i> 5.02.2020 – Zawody Wspinaczkowe – BIG WALL Centrum Wspinaczkowe , ul. Księdza Stanisława Staszica 1, 71-515 Szczecin 6.02.2020 – Wystawa fotograficzna i spotkanie autorskie - Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica w Szczecinie , Podgórna 15/16, 70-205 Szczecin 6.02.2020 – Spotkanie autorskie z Piotrem Trybalskim , autorem książki pt. „Gdyby to nie był Everest”, połączone z prelekcją autora – <i>Sala Kolumnowa, Książnicy Pomorskiej im. Stanisława Staszica, ul. Podgórna 15/16, w Szczecinie</i> 7-9.02.2020 – 9 Przegląd Filmów o Górach O! GÓRY 2020 – Wydział Elektryczny Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego , ul. 26 Kwietnia 10, 71-126 Szczecin
--------------------------------------	--

	9.02.2020 – BIEG I MARSZ „Everest Szczeciński” – start/meta Polana Sportowa przy „Białej” Leśniczówce z kulminacją na Górze Wieleckiej
--	---

3. Obszar tematyczny (Zaznacz jakiego obszaru dotyczy inicjatywa lokalna. Jeśli pomysł dotyczy kilku obszarów, proszę wskazać tylko jeden, uznany za główny.)

Obszar tematyczny inicjatywy lokalnej	Postaw znak X
Działalność charytatywna	
Działalność w obszarze promocji i organizacji wolontariatu	
Działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych oraz języka regionalnego	
Działalność w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	X
Działalność na rzecz podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej	
Działalność w obszarze nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania	
Działalność w sferze turystyki i krajoznawstwa	
Działalność w zakresie ekologii i ochrony zwierząt oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego	
Działalność na rzecz porządku i bezpieczeństwa publicznego	
Działalność w zakresie wspierania i upowszechniania kultury fizycznej	
Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnej	
Rewitalizacja	

4. Dlaczego ta inicjatywa jest istotna dla lokalnej społeczności? (celowość zadania):

Przegląd Filmów O! GÓRY na stałe wpisał się w krajobraz imprez kulturalnych naszego regionu, a jednocześnie przyczynia się do podniesienia poziomu kompetencji kulturalnospołecznych uczestników i upowszechnia wśród Szczecinian i mieszkańców regionu postawę aktywności, chęci odkrywania nowego, czynnego sposobu spędzania wolnego czasu. W naszym mieście brak imprez o podobnym charakterze, co powoduje, że pasjonaci filmu o tematyce górskiej zmuszeni są do wizyt na innych festiwalach i przeglądach, w miastach znacznie oddalonych od Szczecina.

Celem Przeglądu jest edukacja kulturalna ważna dla rozwoju kapitału społecznego i intelektualnego naszego regionu. Celem Przeglądu jest promocja i upowszechnianie kultury, w szczególności filmu dokumentalnego o tematyce górskiej. Przegląd realizuje cel poprzez szeroką edukację kulturalną: projekcje filmów o tematyce górskiej, reprezentujących kinematografię z całego świata, spotkania z Gośćmi Specjalnymi, Panel dyskusyjny, wystawy okolicznościowe, spotkania autorskie z autorami literatury górskiej, połączone z czytaniem fragmentów książek, prezentacje najnowszej literatury górskiej czy prelekcje poradnikowe o podróżach w najdalsze krańce świata, Konkurs Filmów Amatorskich, BIEG i MARSZ „Everest Szczeciński”, Zawody Wspinaczkowe – Memoriał Tadeusza Piotrowskiego, Przedszkole Przeglądowe „Struś Pędziwiatr” dla najmłodszych. Główny nacisk kładziemy na społeczny wymiar realizowanych zadań, które stwarzają możliwość integracji przedstawicieli różnych grup: dzieci i młodzieży, studentów, dorosłych i osób starszych. Wnioskodawca konstruuje zadanie, wpisane w szeroki kontekst kulturowy, zaprosił do współpracy

przy tworzeniu tego wydarzenia różne podmioty: szkoły, instytucje kultury, organizacje pozarządowe i instytucje prywatne. Efektem tej współpracy będzie stworzenie spójnej oferty edukacyjnej i kulturalnej oraz platformy wymiany wiedzy i doświadczeń. Przegląd jest odpowiedzią na potrzeby odbiorców naszego regionu, a jednocześnie przyczynia się do podniesienia poziomu kompetencji kulturalno-społecznych uczestników.

5. Jakie efekty ma przynieść ta inicjatywa lokalna?

Uczestnicy Przeglądu będą mogli oglądać liczne projekcje filmowe (blisko 1000 minut), wziąć udział w spotkaniach z podróżnikami – Gośćmi Specjalnym – wybitnymi ludźmi gór, panelu dyskusyjnym, konkursie filmów amatorskich, wystawach, spotkaniach autorskich, promocjach książek, BIEGU i MARSZU „Everest Szczeciński”, zawodach wspinaczkowych, stoiskach wystawienniczych o tematyce górskiej, specjalistycznej księgarni podróżniczej i górskiej GÓROTEKA Romana Krukowskiego, kawiarence dla uczestników Przeglądu, głosowaniu publiczności na najciekawszy film dnia. Nadto powstaną: komunikat/ zaproszenie (1500 szt.), komunikat dla prasy (100 szt.), identyfikatory (300 szt.), programy (500 szt.), książeczki z opisem filmów (500 szt.), plakaty (100 szt.), karnety wejściowe (1500 szt.), internetowa strona zadania (1 szt.), fanpage na Facebook’u: <https://www.facebook.com/ogory/> – szacowana ilość odwiedzających z całej Polski – 10.000 wejść (1 szt.), artykuły w prasie regionalnej (3 szt.), konferencja prasowa (1 szt.). Odbiorcami pośrednimi będą czytelnicy prasy regionalnej i branżowej, słuchacze radia i odwiedzający strony internetowe zawierające informacje na temat wydarzenia (szacuje się, że będzie to blisko 20.000 osób). Przegląd Filmów o Górach O! GÓRY jest przedsięwzięciem powtarzalnym, rokrocznie przyciągającym coraz większą ilość uczestników.

Jakościowe rezultaty realizacji zadania:

Wymiernym (niematerialnym) rezultatem organizacji Przeglądu jest także integracja uczestników, przedstawicieli różnych grup: dzieci i młodzieży szkolnej, studentów, dorosłych i osób starszych oraz edukacja kulturalna, promocja i upowszechnianie kultury, w szczególności filmu, ważna dla rozwoju kapitału społecznego i intelektualnego naszego miasta. Aspekt poznawczy i edukacyjny zadania wymaga systematycznego wzbogacania i kontynuacji. Dlatego też zadanie jest przedsięwzięciem powtarzalnym i będzie kontynuowane w latach następnych. Organizator planuje permanentne wzbogacanie zadania o nowe treści merytoryczne. Oto niezbywalne korzyści, bezspornie płynące z aktywnego uczestnictwa w powyżej opisanym zadaniu.

6. Planowana liczba odbiorców, którym służyć będzie inicjatywa lokalna:

Przewidujemy, że wydarzeniach 9 Przeglądu Filmów o Górach O! GÓRY weźmie udział około 2000 osób (uczestnicy czynni). Odbiorcami pośrednimi będą czytelnicy prasy regionalnej, słuchacze radia i odwiedzający strony internetowe zawierające informacje na temat wydarzenia (szacuje się, że będzie to blisko 20.000 osób).

7. Harmonogram planowanych działań:

Lp.	Nazwa działania	Rozpoczęcie (miesiąc)	Zakończenie (miesiąc)
1	Nawiązanie współpracy z Partnerami, zaproszenie Gości Specjalnych, zamówienie filmów, podpisanie Porozumienia Partnerów, dokonanie doprecyzowań programu merytorycznego i wydarzeń towarzyszących; przeprowadzanie spotkań organizacyjnych Partnerów; podróże niezbędne dla przygotowania merytorycznego wydarzenia	XI.2019	I.2020
2	Prowadzenie rozmów z podwykonawcami zaangażowanymi przy organizacji wydarzenia; wynajem sprzętów niezbędnych	XI.2019	II.2020

	do realizacji Przeglądu i wydarzeń towarzyszących		
3	Przygotowanie identyfikacji wizualnej oraz przygotowanie, administracja i prowadzenie strony www	XI.2019	II.2020
4	Przygotowanie i druk, powielenie, konfekcjonowanie i kolportaż wszelkich materiałów informacyjno-promocyjnych Przeglądu i wydarzeń towarzyszących	I.2020	II.2020
5	Przeprowadzenie Przeglądu i wydarzeń towarzyszących	5.II.2010	9.II.2020
6	Przygotowanie sprawozdań merytoryczno-finansowych	II. 2020	III.2020
7	Zakończenie realizacji zadania	III.2020	III.2020

8. Na jakim etapie znajdują się przygotowania do inicjatywy lokalnej? (opis dotychczas wykonanych prac):

a) Czy inicjatywa lokalna wymaga prac wstępnych, czy przygotowane zostały jakieś projekty lub dokumenty, czy powstał jakiś plan, czy zrobiono rozeznanie rynkowe, czy podjęte zostały jakieś prace przygotowawcze?

Wszelkie prace przygotowawcze zostały wykonane: zamówiono filmy do projekcji podczas Przeglądu, zaproszono Gości Specjalnych, wystąpiono o Patronaty Honorowe i Medialne, przygotowano i podpisano Porozumienie o współpracy pomiędzy wszystkimi Partnerami zadania, wystąpiono o zgodę na organizację biegu i stosowne pozwolenia, przygotowano identyfikację wizualną i wzory materiałów promocyjnych, przygotowano stronę www zadania, uzgodniono szczegóły współpracy ze wszystkimi podwykonawcami.

b) Czy inicjatywa lokalna została omówiona/zaakceptowana przez społeczność, dla której będzie realizowana (np. protokoły z odbytych spotkań z mieszkańcami, informacje umieszczone na portalach społecznościowych)?

Od początku listopada regularnie odbywają się posiedzenia Zespołu organizacyjnego, uzgodniono warunki współpracy pomiędzy wszystkimi Partnerami zadania, czego pokłosiem jest podpisanie Porozumienia o współpracy (załącznik), co ogłoszono na FB Przeglądu. Załączono listy poparcia realizacji wydarzenia podpisane przez mieszkańców Szczecina – 252 mieszkańców Szczecina.

Należy zwrócić uwagę, że jest to już dziewiąta edycja wydarzenia, co oznacza że w naszym mieście cieszy się ono ogromnym zainteresowaniem i społeczną akceptacją, o czym świadczy rok rocznie zwiększająca się liczba uczestników Przeglądu i wydarzeń mu towarzyszących. Przez 8 edycji Przeglądów uczestniczyło w nim blisko 8 tysięcy osób.

c) Uzyskane zgody na przeprowadzenie inicjatywy lokalnej

TAK – załączone Porozumienie o współpracy pomiędzy organizatorem a wszystkimi Partnerami przedsięwzięcia, które wskazuje zadania realizowane przez poszczególne strony, przy realizacji zadania.

TAK – załączona zgoda Wydziału Elektrycznego Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego, na przeprowadzenie wydarzenia w ich obiekcie.

TAK – zgoda Zakładu Usług Komunalnych na przeprowadzenie Biegu i Marszu „Everest Szczeciński”.

TAK – załączone Oświadczenie o współpracy z Okręgiem Szczecińskim Związku Polskich Artystów Fotografików, organizującym wystawę towarzyszącą Przeglądowi.

9. Trwałość efektów realizacji projektu*:

a) Czy inicjatywa lokalna będzie kontynuowana? Jeśli tak to w jaki sposób?

Aspekt poznawczy i edukacyjny zadania wymaga systematycznego wzbogacania i kontynuacji. Dlatego też zadanie jest przedsięwzięciem powtarzalnym i będzie kontynuowane w latach następnych. Organizator planuje permanentne wzbogacanie zadania o nowe treści merytoryczne. W roku 2021 odbędzie się 10, jubileuszowy Przegląd Filmów o Górach O! GÓRY 2021, który

planujemy zrealizować w charakterze rocznicowym, z udziałem wybitnych himalaistów klasy światowej.

b) Czy kontynuacja inicjatywy została omówiona/zaakceptowana przez społeczność, dla której będzie realizowana? Jeśli tak to w jaki sposób?

Przegląd O! GÓRY, od początku swojego istnienia ma wierne grono stałych uczestników i sympatyków, których z roku na rok przybywa. Podczas pierwszej i drugiej edycji Przegląd przyciągnął około 300 uczestników, w tej chwili jest to już około 2000 osób czynnie uczestniczących we wszystkich wydarzeniach Przeglądów O! GÓRY, co obrazuje, iż mimo znacznej odległości od gór mieszkańcy naszego regionu, statystycznie rzecz ujmując, częściej wypoczywają w górach, uprawiając górska turystykę kwalifikowaną i trekkingi w górach wysokich. O wielopłaszczyznowości projektu świadczy możliwość spotkania, wymiany poglądów i doświadczeń różnych grup zawodowych i społecznych zainteresowanych zarówno filmem, jak i wspinaczką oraz tematyką górską. Dzięki temu projektowi Szczecin i województwo zachodniopomorskie zyskuje „nową twarz” – nie tylko regionu postrzeganego jako ośrodek związany z morzem, ale także otwartego na odległe geograficznie górskie rejony, otwartego na pasje i potrzeby swoich mieszkańców.

c) Uzyskane zgody na kontynuowanie inicjatywy

TAK – ze wszystkich Partnerami wydarzenia od wielu lat podpisywane jest Porozumienie o współpracy przy edycji kolejnych Przeglądów O! GÓRY. Wszyscy Partnerzy deklarują chęć stałej kontynuacji współpracy, wpisując Przegląd w kalendarze imprez, których są Partnerami – współorganizatorami.

d) Czy wnioskodawcy posiadają środki finansowe własne lub pochodzące z innych źródeł na kontynuację inicjatywy? Jeśli tak to jakie? (zabezpieczenie finansowania na kontynuowanie działań)

TAK – organizator posiada zarówno własne środki finansowe, pochodzące z odpłatnej działalności statutowej, a także pochodzące z innych źródeł – od Partnerów zadania, które pozyskuje rokrocznie. Stałymi Partnerami, przekazującymi dofinansowanie na rzecz realizacji zadania są m. in.: Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego, Grupa Developerska MAK DOM, ZWiK Sp. z o. o. Szczecin, Książnica Pomorska, Zamek Książąt Pomorskich, PEHAMOT Szczecin, Klinika DILIGE, Kliniki Dentystyczne RA DENT, Colombus Coffee, Basilia Ristorante, Buiro Podróży ANAWA TOUR.

TAK – załączone Promesy deklarujące dofinansowanie: MAK DOM – 15.000 zł, ZWiK – 5.000 zł, Klinika DILIGE – 3.000 zł,

TAK – załączone Promesy deklarujące przekazanie nagród rzeczowych dla uczestników Przeglądu, ze wskazaną wartością pieniężną – SEJFPOL – 1.800 zł, ANAWA TOUR – 1.500 zł, RA-DENT – 1.000 zł, COLUMBUS COFFEE – 1.000 zł, BASILIA RISTORANTE – 300 zł.

**Trwałość projektu oznacza, że korzyści z jego realizacji nie są jednorazowe, ale długofalowe, wykraczają poza umowny okres trwania projektu.*

II. KOSZTORYS - PRZEWIDYWANE KOSZTY REALIZACJI INICJATYWY

WNIOSKODAWCA	Rodzaj wkładu	Rodzaj wydatku	*Wartość wkładu [zł]	Suma	Udział procentowy
	Wkład finansowy (środki finansowe w zł)	Stworzenie i prowadzenie strony www Przeglądu oraz FB Przeglądu	700,00 zł	30.650,00 zł	28,10%
		Zwrot kosztów podróży dla gości specjalnych i artystów	3000,00 zł		
		Wyżywienie dla gości specjalnych i artystów	1500,00 zł		
		Honoraria dla gości specjalnych i artystów	9000,00 zł		
		Organizacja Biegu „Everest Szczeciński”: przygotowanie, wyznaczanie trasy, pozwolenia, nadzór, system rejestracji, biuro zawodów, depozyt, itp...	3250,00 zł		
		Catering bieg: gorący napój dla startujących	4000,00 zł		

MIASTO		+ przekąska – 10 zł/ szt. x 400 osób			
		Obsługa medyczna - Bieg	300,00 zł		
		Koordinacja zadania	4000,00 zł		
		Przedszkole Przeglądowe	700,00 zł		
		Biuro organizacyjne Przeglądu	1500,00 zł		
		Delegacje celem prawidłowego przygotowania zadania	1500,00 zł		
		Bieg – infrastruktura: nagłośnienie wraz z obsługą 9.02.2020 w godz. 10.00-13.00)	600,00 zł		
		Ubezpieczenie uczestników Przeglądu i wydarzeń towarzyszących: bieg, zawody wspinaczkowe	600,00 zł		
	Wkład rzeczowy (np. przedmioty, materiały)	-----	----	-----	-----
	Wkład w formie pracy społecznej (np. usługi, czynności)	Przygotowanie i obsługa 9 Przeglądu O! Góry: obsługa osobowa	(800 osobogodzin x 35 zł) 28.000 zł	35.050,00 zł	32,14%
		Przygotowanie i obsługa 9 Przeglądu O! Góry: obsługa osobowa z wykorzystaniem transportu samochodowego	(50 osobogodzin x 45 zł) 2.250 zł		
		Prowadzenie i współprowadzenie 9 Przeglądu O! Góry	(80 osobogodzin x 60 zł) 4.800 zł		
MIASTO	Wkład finansowy (np. zakup materiałów, usług)	Licencje za udostępnienie filmów	14000,00 zł	42.626,00 zł	39,08%
		Koszt wynajmu auli w ZUT	6000,00 zł		
		Noclegi dla gości specjalnych i artystów	3500,00 zł		
		Pakiet startowy w Biegu „Everest Szczeciński”: medale – 12 zł/ szt. + chusty wielofunkcyjne typu buff – 20 zł/ szt. + numer startowy – 1 zł/ szt. x 300 uczestników	9900,00 zł		
		Bieg – infrastruktura: 3 szt. toalety przenośne typu TOI TOI	450,00 zł		
		Bieg – infrastruktura: ławostoły komplet (15 szt. ława+30 szt. ławki) – 15 kompletów	600,00 zł		
		Obsługa fotograficzna - Bieg	600,00 zł		
		Prowadzący - BIEG	600,00 zł		
		Promocja zadania w mediach	2000,00 zł		
		Wynajem ekranu	1476,00 zł		
		Przygotowanie organizacyjno-techniczne	3500,00 zł		

Wkład rzeczowy (np. użyczenie sprzętu, przekazanie materiałów)	Bieg – infrastruktura: 3 szt. namiot 3 m x3 m	450,00 zł	740,00 zł	0,68%
	Bieg – infrastruktura: 4 szt. kosze na śmieci – 240 L	90,00 zł		
	Smycze – 200 szt.	200,00 zł		
Całkowity koszt inicjatywy			109.066,00 zł	100%

III. INFORMACJE DOTYCZĄCE WNIOSKODAWCY

Mieszkańcy Szczecina bezpośrednio TAK / <u>NIE</u>	nazwiska i imiona osób upoważnionych do podpisania umowy o wykonanie zadania publicznego w ramach inicjatywy lokalnej:		
	nazwiska i imiona osób upoważnionych do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących wniosku oraz nr telefonu kontaktowego, adres e-mail:		
Mieszkańcy Szczecina za pośrednictwem organizacji <u>TAK</u> / NIE	Pełna nazwa: SZCZECIN-EXPO Towarzystwo Wspierania Rozwoju Pomorza Zachodniego		
	numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub w innym rejestrze/ewidencji (należy wskazać w jakim): KRS: 0000193230		
	Numer NIP i REGON:		

Czy wniosek zawiera wszystkie załączniki? (wypełnia wnioskodawca)

Mieszkańcy Szczecina bezpośrednio	Mieszkańcy Szczecina za pośrednictwem organizacji	Załączniki dodatkowe (nieobowiązkowe)
☐ Oświadczenie grupy inicjatywnej - oświadczenie każdego z członków grupy inicjatywnej potwierdzające zaangażowanie w realizację zadania publicznego w ramach inicjatywy lokalnej, zawierające: imię, nazwisko, adres zamieszkania i czytelny podpis; - NIE DOTYCZY	X Oświadczenie grupy inicjatywnej - lista mieszkańców Szczecina, w imieniu których wniosek jest składany, zawierająca: imię, nazwisko, adres zamieszkania i czytelny podpis - załącznik nr 1	X Oświadczenie o zgromadzonych środkach finansowych, podpisane przez osoby uprawnione do reprezentowania wnioskodawcy - załącznik nr 5
☐ Upoważnienie do reprezentacji wnioskodawcy - upoważnienie do podejmowania decyzji i składania oświadczeń woli dla wybranych członków grupy inicjatywnej, podpisane przez wszystkich wnioskodawców; - NIE DOTYCZY	X Upoważnienie do reprezentacji wnioskodawcy - lista mieszkańców Szczecina wyznaczających organizację pozarządową jako swojego pełnomocnika, zawierająca: imię, nazwisko, adres zamieszkania i czytelny podpis - załącznik nr 2	X Inne dokumenty: 1. Porozumienie pomiędzy partnerami zadania, wskazujące ich zadania w realizacji wydarzenia - załącznik nr 6 2. zgoda Wydziału Elektrycznego Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego, na przeprowadzenie wydarzenia w ich obiekcie - załącznik nr 7 3. Oświadczenie o współpracy z Okręgiem Szczecińskim Związku Polskich Artystów Fotografików, organizującym wystawę towarzyszącą Przeglądowi, - załącznik nr 17 <i>MLW</i> 4. zgoda Zakładu Usług Komunalnych na przeprowadzenie Biegu i Marszu „Everest Szczeciński” - załącznik nr 8 5. Promesa deklarująca dofinansowanie wydarzenia MAK DOM - załącznik nr 9 6. Promesa deklarująca dofinansowanie wydarzenia ZWiK - załącznik nr 10 7. Promesa deklarująca dofinansowanie wydarzenia Klinika DILIGE - załącznik nr 11 8. Promesa deklarująca przekazanie nagród rzeczowych dla uczestników Przeglądu, ze wskazaną wartością pieniężną - SEJFPOL - załącznik nr 12 9. Promesa deklarująca przekazanie nagród rzeczowych dla uczestników Przeglądu, ze wskazaną wartością pieniężną ANAWA TOUR - załącznik nr 13 10. Promesa deklarująca przekazanie nagród rzeczowych dla uczestników Przeglądu, ze wskazaną wartością pieniężną RA-DENT - załącznik nr 14 11. Promesa deklarująca przekazanie nagród rzeczowych dla uczestników Przeglądu, ze wskazaną wartością pieniężną COLUMBUS COFFEE - załącznik nr 15 12. Promesa deklarująca przekazanie nagród rzeczowych dla uczestników Przeglądu, ze wskazaną wartością pieniężną BASILIA RISTORANTE - załącznik nr 16

☐ Lista poparcia - lista mieszkańców Szczecina, popierających projekt, zawierająca: imię, nazwisko, adres zamieszkania i czytelny podpis; - NIE DOTYCZY	☒ Lista poparcia - lista mieszkańców Szczecina, popierających projekt, zawierająca: imię, nazwisko, adres zamieszkania i czytelny podpis – 252 mieszkańców Szczecina – załącznik nr 3	
	☒ Statut organizacji – załącznik nr 4 ☐ Oświadczenie potwierdzające status prawny - w przypadku organizacji, która nie podlega wpisowi do Krajowego Rejestru Sądowego/ewidencji prowadzonej przez Prezydenta Miasta Szczecin - oświadczenie potwierdzające status prawny organizacji, jej siedzibę, a także osoby uprawnione do reprezentacji; - NIE DOTYCZY ☐ Pełnomocnictwo - w przypadku reprezentowania organizacji przez osobę inną niż wskazana we właściwym rejestrze/ewidencji; - NIE DOTYCZY	

Zgody i oświadczenia:

1) Wyrażam zgodę na udostępnienie złożonego wniosku oraz mojego imienia i nazwiska jako przedstawiciela wnioskodawcy w ramach inicjatywy lokalnej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin. (własnoręczny podpis wnioskodawcy 1)
Wyrażam zgodę na udostępnienie złożonego wniosku oraz mojego imienia i nazwiska jako przedstawiciela wnioskodawcy w ramach inicjatywy lokalnej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin.* (własnoręczny podpis wnioskodawcy 2)
Wyrażam zgodę na udostępnienie złożonego wniosku oraz mojego imienia i nazwiska jako przedstawiciela wnioskodawcy w ramach inicjatywy lokalnej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin.* (własnoręczny podpis wnioskodawcy 3)
2) Oświadczamy, że wszystkie podane we wniosku informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.
3) Oświadczamy, że środki przeznaczone na wkład własny nie pochodzą z budżetu Gminy Miasta Szczecin.

4) Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z poniższą informacją:

- a) Administratorem danych osobowych jest Gmina Miasto Szczecin – Urząd Miasta Szczecin, Pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin, tel. 91 424 50 00, bip.um.szczecin.pl.
- b) Inspektor ochrony danych w Gminie Miasto Szczecin, dane kontaktowe: e-mail: iod@um.szczecin.pl, tel. 914245702.
- c) Dane osobowe zbierane i przetwarzane są w celu weryfikacji poprawności danych dotyczących przeprowadzenia inicjatywy lokalnej.
- d) Dane osobowe nie zostaną przekazane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
- e) Dane będą przetwarzane w zbiorze wniosków składanych w ramach inicjatywy lokalnej.
- f) Właściciel danych osobowych ma prawo dostępu do swoich danych w siedzibie Urzędu Miasta Szczecin, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
- g) Właściciel danych osobowych ma prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
- h) Wyrażenie zgody, o której mowa w ww. pkt. 1), jest dobrowolne.
- i) Administrator danych nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.
- j) Dane osobowe będą przechowywane przez okres zgodny z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18.01.2011r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych

...
(własnoręczne podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu wnioskodawcy)

** W przypadku, gdy wnioskodawcę stanowi więcej osób, zgoda na udostępnienie danych musi być udzielona przez każdego z wnioskodawców osobno.*